

AGENDA CULTUREL

N°2

EXPOS VERNISSAGES CULTURE RENCONTRES LIVRES

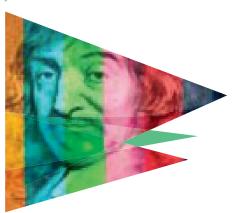
AVRIL/17

POP PHILO.
PHILOSOPHIE ET
CULTURE POPULAIRE

Revue de la BnF n°54|Les Editions de la BnF

Ce nouveau numéro de la *Revue* de la *BnF* est consacré à la place de la philosophie dans notre quotidien. Aujourd'hui, elle élargit son champ d'études pour gagner les objets autrefois relégués dans le domaine du divertissement, comme le sport ou la BD. Une tendance de la philosophie contemporaine qui fait débat : peut-on philosopher de tout?

Tarif préférentiel sur l'abonnement pour les Amis de la BnF



LAISSEZ-PASSER POUR LE MUSÉE DE LA MUSIQUE

Musée de la Musique

Dans le cadre de notre partenariat avec Les Amis de la Philharmonie de Paris nous vous proposons 20 laissez-passer vous permettant d'accéder gratuitement au Musée de la musique.

www.citedelamusique.fr



LE MONDE SELON TOPOR

BnF|F.Mitterrand

Visite commentée par Céline Chicha, commissaire de l'exposition et conservatrice au Département des Estampes et de la Photographie

Créateur inlassable, Roland
Topor (1938-1997) mit son crayon
au service d'un imaginaire débridé.
Organisée vingt ans après sa disparition, cette exposition rétrospective
propose de faire découvrir la variété
de la production artistique de Topor.
Elle mettra en vis-à-vis un grand
nombre de dessins originaux, provenant essentiellement de collections
privées, et des éditions conservées
dans les fonds de la BnF.

20 AVRIL /// 14h



MAI/17

.....

L'ESPRIT FRANÇAIS. CONTRE-CULTURES, 1969-1989

La maison rouge

La Maison Rouge présente une exposition collective et thématique qui rend compte d'un « esprit français » critique, irrévérencieux et contestataire.

4 MAI /// 11h à 21h www.lamaisonrouge.org Journée gratuite offerte aux Amis de la BnF sur présentation de leur carte d'adhérent

ÉCRIRE LA BNF. Un atelier d'écriture pour les amoureux de la BnF

BnF|F.Mitterrand



Atelier animé par Elsa Pellegri

Comme un écho au patrimoine et aux missions de la BnF, l'écriture, la lecture et la rencontre autour des textes, les participants seront invités, en petit groupe, à écrire sur la BnF: lieu de culture, lieu d'échange et de rencontres parfois insolites, mais avant tout lieu vivant et attachant, ce sont toutes les facettes de l'institution qui pourront être évoquées.

11 MAI /// 14h30 à 16h30 13 MAI /// 14h30 à 16h30

LES PETITS CONTEURS

BnF|F.Mitterrand

Visite commentée par la classe de 6° du Collège Jean-Baptiste Clément (Paris 20e)

Nos «Petits Conteurs» connaissent la véritable histoire de la BnF. Ils vous livreront les secrets de cette grande institution: l'origine de son architecture si singulière, ses missions, son histoire au fil des époques, sa maquette, ses espaces techniques, son jardin, les Globes de Coronelli, etc.

18 MAI /// 14h30

TOPOR: LES LIVRES

Les libraires associés

Visite commentée par Jacques Desse

En parallèle à la grande rétrospective dédiée à Topor à la BnF la librairiegalerie Les libraires associés propose une exposition consacrée aux livres de Roland Topor du 18 mai au 24 juin.

23 MAI /// 15h chezleslibrairesassocies.blogspot.fr



MAD. LE SALON DES PRA-TIQUES ÉDITORIALES CONTEMPORAINES

La maison rouge

Visite commentée par Sylvie Boulanger et Michael Woolworth

Nouveau grand rendez-vous annuel centré sur la figure de l'éditeur, le MAD offre pendant 3 jours

un panorama des pratiques éditoriales contemporaines, de l'édition fanzine aux œuvres rares: prints, multiples, livres, films et disques d'artistes...

27 MAI /// 11h www.lamaisonrouge.org



LA BIBLIOTHÈQUE, LA NUIT. Bibliothèques mythiques en réalité virtuelle

BnF|F.Mitterrand

En 2015, à l'initiative de BAnQ, le metteur en scène Robert Lepage et sa compagnie Ex Machina ont conçu une exposition inspirée de l'ouvrage d'Alberto Manguel, La Bibliothèque, la nuit. Grâce à la réalité virtuelle, cette exposition propose un voyage onirique dans le temps et dans le monde, qui mène de Sarajevo à Mexico et d'Alexandrie jusqu'au fond des océans.

29 MAI /// 14h ou 14h30



IUIN/17

LE MONDE SELON TOPOR

BnF|F.Mitterrand

Visite commentée par Céline Chicha, commissaire de l'exposition et conservatrice au Département des Estampes et de la Photographie

Créateur inlassable, Roland Topor (1938-1997) mit son crayon au service d'un imaginaire débridé. Organisée vingt ans après sa disparition, cette exposition rétrospective propose de faire découvrir la variété de la production artistique de Topor. Elle mettra en vis-à-vis un grand nombre de dessins originaux, provenant essentiellement de collections privées, et des éditions conservées dans les fonds de la BnF.

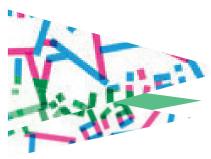
8 JUIN/// 10h

UNE JOURNÉE SOUS LE SIGNE DU DESIGN **GRAPHIOUE**

Chaumont

Le Signe, centre national du graphisme à Chaumont, a ouvert ses portes le 8 octobre dernier. Nouveau lieu, nouveau projet, nouvelles dynamiques. Le Signe bénéficie désormais d'un lieu dédié, 3500 m², au service du design graphique et de ses usages en perpétuelle évolution.

15 JUIN /// 9h à 17h Informations sur demande





Infos pratiques

www.amisbnf.orguuicontact@amisbnf.orguui01 53 79 82 64 Au bureau des Amis de la BnF : le lundi : 14h30 à 16h30

du mardi au vendredi: 10h à 13h et 14h30 à 16h30

Twitter: @AmisBnF IIIII Facebook: @AaBnF

